



QUESTÕES PARA REFLETIR E DIALOGAR

- **“As árvores como os livros têm folhas e margens lisas ou recortadas, e capas (isto é copas) e capítulos de flores e letras de oiro nas lombadas. E são histórias de reis, histórias de fadas, as mais fantásticas aventuras, que se podem ler nas suas páginas, no pecíolo, no limbo, nas nervuras.**

As florestas são imensas bibliotecas, e até há florestas especializadas, com faias, bétulas e um letreiro a dizer: «Floresta das zonas temperadas».

É evidente que não podes plantar no teu quarto, plátanos ou azinheiras. Para começar a construir uma biblioteca, basta um vaso de sardinheiras.”

E se as plantas fossem livros? Como seriam? Que plantas guardarias nas estantes da tua biblioteca?

- **“Couve de Bruxelas**

Couve-lombarda

Couve-galega

Couve roxa

Couve-flor...

Porque é que nunca houve

Ninguém que lhes fizesse

Um poema de amor? “

Queres ser tu o primeiro a escrever um poema de amor à(s)couve(s)?

- Após a leitura deste livro convidamos-te a criares um poema visual inspirado em árvores, flores e livros.

- Dá asas à tua criatividade e aceita o desafio de elaborar um herbário onde coabitam flores verdadeiras e imaginadas.

NOTA: Veja as propostas metodológicas apresentadas no âmbito do MIBE 2022: [Leituras dialogadas](#) | [Leituras questionadas](#) | [Leituras emparelhadas](#)